

№9

Детское
издание

МЫСЛИТЕЛЬ

ОБЩЕСТВЕННЫЙ ЦЕНТР ПО ИЗУЧЕНИЮ МИРОВОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ при ИВ РАН

ОТКРЫТЫЙ КОСМОС

ПОИСК КАНАЛОВ С В Я З И

В настоящее время для поиска внеземных цивилизаций используются каналы, основанные на физических взаимодействиях (электромагнитные волны, гравитационные поля и др.). Они не могут распространяться быстрее скорости света. Но ведь можно предположить, что внеземные цивилизации знают и используют другие способы, которые мы ещё не открыли. Академик А.Д.Сахаров писал по этому поводу: «Нельзя исключить, что мы ещё слишком мало знаем и умеем».

Давайте пофантазируем. Представим себе такой канал связи, в котором информация передается в форме мысли. Ведь древнее изречение гласит, что самой быстрой является МЫСЛЬ. Скорость мысли во много раз превышает скорость света. Это большое преимущество. Но есть трудности:

1. Мысли человека могут возникать произвольно, помимо воли, и затруднять



Н.К. Рерих. Мысль

прием информации. Значит, для такого канала нужна дисциплина мышления.

2. Могут мешать не только свои, но и чужие мысли. Значит, надо так же, как при приёме радиоволн, добиваться точной настройки, утончения восприятия.

Может быть это подобно творческому вдохновению поэтов, музыкантов и художников?

Тогда развитие такой связи надо искать на путях Красоты и повышения Культуры всего общества.

Вы можете возразить: «Достижения передовой науки и вдруг какая-то «мысль»? Но ведь и наука движется вперед именно чем? Правильно, МЫСЛЬЮ!

Об открытии нового типа излучения мы расскажем в следующем номере.

(по материалам сборника «Здравствуй, Галактика!»)

январь
2009 г.
ОТКРЫТЫЙ
КОСМОСПоиск
каналов
связи

1стр

ВО БЛАГО
ЧЕЛОВЕЧЕ-
СТВАУстремлён-
ное сердце

2стр

Город
Венёв

2стр

“СЕВЕРНОЕ
СИЯНИЕ”“И кому на
Руси жить
легко?”

3стр

Поделись
улыбкою
своей

4стр

Идея,
время
которой
пришло.

4стр

ВО БЛАГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

УСТРЕМЛЁННОЕ СЕРДЦЕ

Мысль строит будущее.
Б. Н. Абрамов



Борис Николаевич Абрамов родился в Нижнем Новгороде в 1897 году. Морской офицер русской армии. В 1917 году с волной эмиграции попадает в Китай. В 1934 году в Харбине встречается с выдающимся художником, ученым, путешественником Н.К. Рерихом и становится его учеником.

В 1959 году, по завету Учителя, возвратился на Родину.

С 1961 года до кончины в 1972 году жил в г. Венёве Тульской области. Подвиг его жизни – книги, которые написал Борис Николаевич. Они дадут нам знания о мире, о главных основах жизни, о служении людям через красоту и творчество.

Он был Человеком с большой буквы. Во всех трудностях жизни видел ступени для совершенствования. Всегда спокоен, собран, тверд. Не просто жил, но всегда находился в состоянии служения Общему Благу.

Борис Николаевич оставил добрые заветы будущим поколениям людей, т. е. нам с вами:

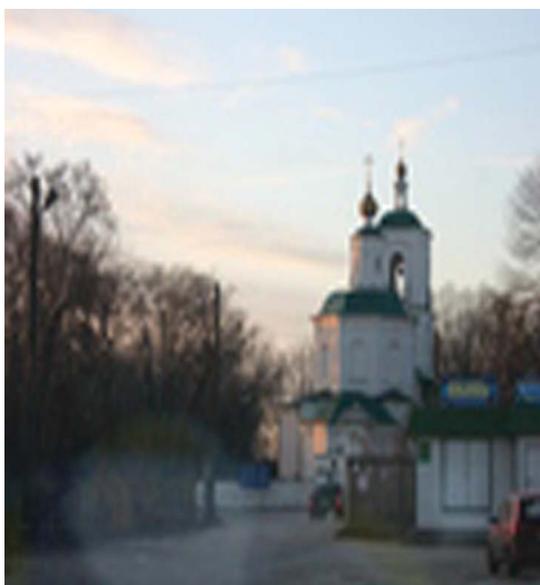
«Имей глаз добрый» – старайся не замечать недостатков в людях, все их достоинства увеличивай в 10 раз, тем улучшится род людской.

«Иди верхним путем» – не трать драгоценного времени на мелкие неприятности, стремись к светлому и прекрасному.

«Помогайте друг другу... Помогайте в малом и великом... Помогайте везде, где может рука проникнуть. Везде, где мысль может пролететь».

«И это переживи» – всегда помни при встрече с трудностями и препятствиями на жизненном пути.

«Мысли во благо» – добрые мысли принесут и добрые следствия.



Город Венёв

Когда-то это была малая крепостница на засечной черте.¹ Стерегла подходы от набегов татаро-монгол к Москве и центральным районам земли Русской. Город был не раз сожжен и разграблен. Венёв приходится соседом Куликову полю и Веневу-монастырю, заложенному, по преданию, Сергием Радонежским – “Великим Воспитателем и Покровителем Земли Русской”.

Вот в каком городе жил и работал для нас Борис Николаевич Абрамов.

¹ Засека – укрепленная линия обороны.

“СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ”



И кому на Руси жить легко?! А мы вот песни поем, да сказки сказываем...

(из спектакля “Северное сияние”)

В город Венёв мы выехали ранним утром, когда было совсем темно. В дороге встретили рассвет, огромное солнце медленно вставало из-за горизонта и наполняло всех нас особой энергией радости.

Перед началом спектакля чувствовалось то редкое состояние единения, когда все собраны, спокойны и устремлены к успешному выступлению. Это настроение моментально передалось нашим детям. Насколько согласованно и сплоченно действовали взрослые, настолько были организованы и дети. За минуту до выхода на сцену волнение и напряжение сменилось вдохновением. Нам очень хотелось создать радостное,



Настя очень выразительно сыграла музыкальные произведения. Она задала тон всему первому отделению. Рома, Святослав и Денис прочли стихи. Весело и задорно, на одном дыхании, сыграли спектакль. Радостное настроение удалось передать зрителям – детям нелегкой судьбы из Детского Реабилитационного Центра “Надежда”. После спектакля они вместе с нашими ребятами с удовольствием играли в “жмурки”, “путаницу” и другие народные игры.

Всё задуманное осуществилось, выступление получилось замечательное. Наши зрители были довольны. Мы получили приглашение приехать вновь.

Когда мы уезжали из Венёва, нас провожало на заказе огромное алое солнце.



Мы ездили в Венёв и показывали спектакль детям. Я играл кузнеца. Потом мы с ребятами играли в “жмурки”. Я подружился с одним мальчиком. Его зовут Денис. Мы сразились с ним в “морской бой”, но не успели доиграть. Времени было мало. У нас был счёт 1:1.

Я сыграл на балалайке “Санта Лючию”. Это было нетрудно. Ведь на гитаре есть первая струна, и на балалайке она есть. Мне очень понравилось!

Святослав Калинин,
9 лет.

Когда нам предложили выступить со спектаклем перед детьми, мы очень обрадовались возможности не только показать себя, но и доставить удовольствие окружающим.

Сценарий основывался на русских сказках, весёлых и поучительных.

После представления мы играли с ребятами. Мне удалось найти игру, которая понравилась всем. Эта игра – “путаница”. Её суть в том, что водящий уходит, а играющие путаются, не различая

своих рук. Водящий должен распутать “клубок”. Ребятам эти замечательные дружные игры очень понравились.

Потом мы подарили подарки. Они так им обрадовались! Но пришла пора расстаться. Мы поехали домой, но ещё долго вспоминали этот день.

Встреча в Венёве зажгла в нас огонь. Огонь энтузиазма, любви и желаний помочь!!!

Анастасия Калининна.

Перед самым спектаклем все дети стали подходить к Яше с советами. Саша сказал, чтобы Яша допевал песню до конца. А я, вспомнив про всё, захотел обратного.

– Сколько людей, столько и мнений, – сказал Яша. Я подумал и решил: “Будь что будет!”

На репетиции мне было легко, а на спектакле как будто “пошел ко дну”. Обычно всё наоборот. В “жмурки” не играл – устал очень.

После спектакля я вышел на улицу и ощутил, что сделал всё, что мог и теперь мне нечего делать.

Артём Ромм, 9 лет.

Поделись улыбкой своей!

К Новому году все ждут чудес. Ждали их и ребята из Детского Центра г. Венёва.

21 декабря, ранним утром, мы отправились к ним в гости, чтобы поделиться своим новогодним настроением. В нашем «чудесном мешке» были сценки, игры, шутки, подарки и весёлый звонкий смех.

Куда-то улетучились и смущение, и страх. Пришлось очень постараться, но не напрасно, было видно, что всем нравится.

Аплодисменты! Значит не зря старались, всё получилось! Счастливые лица ребятишек и одобрительные кивки взрослых, улыбки ... После концерта ребята пригласили нас к себе. Знакомились, общались. Все остались довольны.

Если человек улыбается, значит он счастлив.

“Поделись улыбкой своей, и она к тебе не раз ещё вернётся!”

О нашем празднике мы рассказали маме и брату Андрею. Вот какое у нас родилось стихотворение.

За кулисами волнение –
В детском доме
выступленье!

Мы порадуем ребят –
Новогодний маскарад!
Первым номером стихи
Оказались неплохи!

Музыка лилась красиво,
В Новый год всех уносила,
И светило нам “Сиянье”,
Исполняя все желанья!

Старый мир приоткрывая,
Показали вам, друзья,
Как жилось на белом свете –
Это забывать нельзя!

Мы желаем, чтобы радость
Навсегда вселилась в вас,
Ну, а вы не забывайте,
Приглашайте в гости нас!

*Семья Мазуриных: мама,
папа, Саша, Андрей*



ИДЕЯ, ВРЕМЯ КОТОРОЙ ПРИШЛО

*“О, Русь, открой
прекрасное лицо!”*

Б.А. Овчинников-Новочадовский

Спектакль “Северное сияние” был поставлен по сказкам классика русской литературы Бориса Викторовича Шергина. В семье писателя, коренного потомственного помора, поклонялись родной земле и великому русскому слову.

В своих сказках Шергин использует богатый и выразительный народный язык. Поэтому очень кстати в концерте прозвучали слова Ивана Сергеевича Тургенева:

*“Во дни сомнений, во дни
тягостных раздумий о судьбах
моей Родины ты один мне опора
и поддержка, о великий, могучий,
правдивый и свободный
русский язык!”*

*Не будь тебя, как не впасть
в отчаяние при виде всего, что
совершается дома! Нельзя верить,
что такой язык не был
дан великому народу!”*



Мы давно не видели таких горящих глаз и такой радости. Глядя на вас, хочется верить, что не все так плохо в нашем мире. Вы заразили нас своим энтузиазмом.

*Ирина Витальевна
Комарова, зам. директора
Детского Реабилитационного
Центра “Надежда”*



Дети из Центра “Надежда”

Редколлегия

Главный редактор: **Малыхина М.В.**
кандидат пед. наук

Технический редактор: **Баева Г.Е.**

Ответственный секретарь: **Баева И.Н.**

Художник: **Артём Ромм**

Корреспонденты: **Анастасия Калинкина, Святослав Калинкин, Александр Мазурин, Денис Келим, Яков Ромм, Артем Ромм.**

Консультанты: **Келим Л. Ю., Мазурина Л.В.**